Темы курсовых и выпускных квалификационных работ

Преподаватель Арнст Е.А.

1. Психологический тренинг как средство развития адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития.
2. Психологический тренинг как средство развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.
3. Дидактическая игра как средство развития наглядно-образного мышления у старших дошкольников с нарушением развития.
4. Дидактическая игра как средство формирование интеллектуальной готовности к школе с нарушением развития.
5. Сказка как средство преодоления агрессии детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития.
6. Сказка как средство развития эмоциональной сферы старших дошкольников с нарушением развития.
7. Формирование личностной готовности к школе детей с нарушением речи.
8. Словесные игры как средство развития словесно-логического мышления у старших дошкольников с нарушением развития.
9. Сказка как средство развития воображения детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития.
10. Развитие умения управлять своими эмоциями у детей старшего дошкольного возраста посредством арттерапии с нарушением развития.
11. Игры с правилами как средство формирования волевой готовности к школедетей с нарушением развития.
12. Приемы мнемотехники как средство развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития.
13. Игры с правилами как средство развития устойчивого внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития.
14. Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных умений дошкольников с нарушением развития.
15. Дидактическая игра как средство развития воображения детей старшего дошкольного возраста с нарушением развития

Сказка как средство развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Организуя жизнь детей в группе, педагог сталкивается с разными характерами, эмоциональными реакциями. Особенно трудной становится организация учебно-воспитательного процесса с детьми, имеющими ярко выраженные особенности поведения: крикливых, шумных, склонных к ссорам, заторможенных, избегающих своих сверстников. Дошкольное детство богато эмоциональными проявлениями и зачастую процесс развития эмоциональной сферы идёт спонтанно и во многом зависит от ситуации, в то время как эмоции человека являются базой для активного познания мира.

В особых условиях находятся дети с нарушением психофизического развития, у которых имеющееся нарушение определенным образом влияет на формирование эмоционального сферы. Своеобразие данной стороны психического развития у данной категории детей проявляется в разнообразных отклонениях, а именно: тревожность, значительное количество страхов, неумение сдерживать свои эмоциональные реакции, пониженный или эйфоричный фон настроения, неадекватность эмоциональных проявлений, отсутствие в активном словаре названий эмоций и неумение определять эмоциональное состояние другого человека.

Задача формирования эмоциональной сферы дошкольников с нормой и особенно с нарушением развития может быть решена в условиях учебно-воспитательного процесса.

В качестве одного из средств развития могут быть использованы возможности сказки, которая вводит ребенка в особый мир чувств, глубоких переживаний и эмоциональных открытий, а также расширяет представления детей, обогащает их знания действительности. Многие люди, услышав слово «сказка», вдруг сразу вспоминают волшебные истории: «Сказка — это что-то волшебное!» А что такое волшебство? Чудо... То, чего не может быть в реальности... Проявление необычных сил...Удивительно, но само слово «волшебство» обладает особым положительным эффектом. «Волшебник», «волшебница», — говорим мы, желая подчеркнуть чьи-то необычные созидательные способности. Волшебство связано с созиданием.

Примерная литература.

1. Ашиков В. Планета сказок / дошкольное воспитание. – 2000, № 6
2. Бретт Д. Жила-была девочка, похожая на тебя. – М.: Академия, 1991,
3. Дружинин В.Е. Психология эмоций, чувств, воли. – М.: ТЦ Сфера, 2003,
4. Запорожец А.В., Неверович Я.З., Комелева А.Д. Эмоциональное развитие детей. - М., Педагогика, 1984,
5. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика. - М.: Академия, 2004,
6. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников. – М.: Академия, 2003,
7. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с особым ребенком. СПб.: Речь, 2006.
8. Развитие эмоционального мира. / Ред. Кряжевой И.Л. – Ярославль: академия развития, 1996,
9. Стрелкова О.П. Войди в тридевятое царство. – М., Педагогика, 1994,
10. Шилова Т.С. Страхи – это серьезно. – М.: Владос, 1996,

Сказка как средство преодоления агрессии детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

В последнее время проблема агрессивного поведения человека стала едва ли не самым популярным направлением исследовательской деятельности психологов мира.Согласно определениям агрессия – это любое поведение, содержащее угрозу или наносящее ущерб другим; действия, включающие в себя намерение обиды или оскорбления; попытка нанесения другим телесных или физических повреждений. За последнее десятилетие во всем мире отмечается рост насильственных действий, сопряженных с особой жестокостью над людьми. Особенно острой, в настоящий момент, является проблема роста детской преступности и асоциального поведения. В связи с этим, перед педагогами возникают вопросы, связанные с проявлением детской агрессии, которая может привести к возникновению трудностей в учебе, а именно: низкая успеваемость, частые конфликты с учителями, нарушения поведения, непонимание со стороны родителей.

Может показаться что ребенок – агрессор, достаточно жесток, ему не свойственна жалость, но на самом деле чаще это ранимые просящие тепла, заботы и понимания дети. К таким детям на первом этапе нужно подобрать индивидуальный подход, чтобы ребенок доверял педагогу.Причинами агрессии дошкольников могут стать: индивидуальные психические особенности ребенка (его чрезмерная активность или, наоборот, подавленность, угнетенность своими переживаниями); неблагоприятная семейная обстановка (пьющие родители, непонимание, критические замечания со стороны взрослого в адрес ребенка и постоянные конфликты, а также когда ему кажется, что его любят и уважают в семье меньше, чем других детей); непонимание или частые унижения со стороны сверстников (особенно актуально для детей с нарушением развития).

Существует множество средств преодоления агрессивности, однако наибольший интерес представляет использование сказки, которая благодаря проективным, символическим характеристикам позволяет эффективно осуществить коррекцию негативных поведенческих проявлений.

Примерная литература.

1. Ашиков В. Планета сказок / дошкольное воспитание. – 2000, № 6,
2. Бютнер К. Жить с агрессивными детьми. – М.: Педагогика, 1991,
3. Вейнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2004,
4. Запорожец А.В Психология восприятия сказки ребенком / Психология дошкольника: хрестоматия/ Сост. Г.А. Урунтаева, 2002,
5. Зимина И.Н. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. / Дошкольное воспитание. – 2005, № 8,
6. Мурашова Е.В. Ваш непонятный ребенок: психологические проблемы ваших детей. – М.: Дрофа, 2002,
7. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции. Институт практической психологии. Воронеж: НПО «Модек», 1996,
8. Смирнова Т.П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004,
9. Ушакова И.А. «Сказка по кругу» и другие способы предотвращения детской агрессии./ директор школы – 2006, № 5,
10. Фурманов И.А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция. – Минск, 1996.

Психологический тренинг как средство развития адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Самооценка представляет собой относительно устойчивую, в той или иной степени осознанности, систему представлений о самом себе. Включает в себя следующие компоненты:

- когнитивный – это образ своих качеств, внешних особенностей, способностей, возможностей, умений, навыков, социальной значимости и пр.,
- эмоционально-ценностный компонент составляют эмоциональные переживания, в которых отражается отношение личности к тому, что она делает и проявляется в виде эмоциональных реакций или оценочных суждений.

Самооценка включает не только знания о себе, но и оценку самого себя, своих способностей, качеств и поступков. Самооценка адекватна, когда человек критически, правильно оценивает свои возможности. Неадекватная самооценка бывает завышенной или заниженной, в данном случае отмечается переоценка или недооценка себя соответственно. Самооценка развивается поэтапно на протяжении всего дошкольного возраста, взрослый, а позже и сверстники играют далеко не последнюю роль в данном процессе. К старшему дошкольному возрасту складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Ребенок осознает себя во времени, способен мотивировать самооценку, осознает свои физические возможности и умения, нравственные и интеллектуальные качества. Таковы особенности формирования самооценки у детей с нормой развития.

В особых условия находятся дети с нарушениями в развитии, у которых в силу дефекта затруднено полноценное восприятие окружающего мира во всем его разнообразии. Это не может не влиять на формирование отношения к себе и осознания своих сильных и слабых сторон. Ситуация усугубляется еще и тем, что такой ребенок довольно рано начитает осознавать свой дефект и воспринимать его как недостаток, неполноценность. Учитывая вышеперечисленные факторы, влияющие на формирование самооценки ребенка с нарушением развития можно говорить о необходимости специально организованной работы в условия специализированного дошкольного учреждения. Данная работа с успехом может быть реализована в ходе психологического тренинга, который предполагает использование набора различных способов активного освоения опыта, а именно дискуссия, ролевая игра, разбор критических случаев, игры, анализ конкретных ситуаций и пр. В ходе тренинга ребенок полезные умения и навыки, а также получает возможность освоить новый способ поведения, а впоследствии использовать его в реальной жизни.

Примерная литература

1. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников– СПб, Речь, 2006,
2. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. — М.: Ось-89, 2001,
3. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника – СПб, Речь, 2005,
4. Лютова Е., Монина Г. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми – СПб, Речь, 2007.
5. Марасанов Г. И. Социально-психологический тренинг. — М.: Совершенство, 1998,
6. Психологические занятия с дошкольниками "Цветик-Семицветик" (Серия: "Детская психология и психотерапия") // Куражева Н.Ю.,Вараева Н.В. – СПб.: Речь, 2005,
7. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства) (Серия " Психологический тренинг ") //Лютова Е.К., Монина Г.Б. – СПб.: Речь, 2006.

Дидактическая игра как средство развития словесно-логического мышления у дошкольников с нарушением развития.

Важной составной частью умственного воспитания ребенка является развитие мышления. Именно мышление дает возможность познать сущность предметов и явлений. Благодаря данному психическому процессу становится возможным предвидеть результаты тех или иных действий, осуществлять творческую, целенаправленную деятельность. Познание объективной действительности начинается с ощущений и восприятия. Если в ощущениях реальность отражается отдельными своими сторонами, качествами, признаками, а в восприятии – в совокупности всех этих качеств, признаков, то посредством мышления осуществляется отражение таких особенностей, свойств, признаков и явлений, которые обычно невозможно познать с помощью только органов чувств. Мышление относится к одному из самых сложных психических процессов, что дало повод философу Р. Декарту заявить: “Мыслю, следовательно, существую”.

Уже в первые годы жизни ребенок переходит от непосредственного ознакомления с предметами к овладению их назначением и обучается пользоваться ими. К концу дошкольного детства у ребенка развивается умение решать довольно сложные задачи, требующие понимания некоторых механических, физических и других связей и отношений. Но большинство шестилетних дошкольников, по мнению педагогов, не владеют логикой. В школьном возрасте у таких детей отмечается истощаемость и быстрая утомляемость функционирования психической деятельности, что может серьезно тормозить их обучение и развитие. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности у детей, что проявляется в трудностях усвоения учебного материала, а позднее возникают трудности в общении и нарушения формирования личности. Данные особенности наблюдаются также у детей с нарушением речи, которые больше, чем обычные дети нуждаются в специально организованной работе по формированию словесно-логического мышления.

Примерная литература:

1. Айзман В.Р. Готовность к школе. М., 1989,
2. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М. 2005,
3. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н.. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Ось – 89, 1999,
4. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. / Ред. О.А. Шаграева и др. – М.: Академия, 2002,
5. Калинина Р.Р. Психологическая диагностика в детском саду. С.-П. 2003,
6. Катаева А.И., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с нарушением развития. М., 2001,
7. Максаков А.И. Учите играя. М., 1983,
8. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. / Ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгер – М.: Педагогика, 1988,
9. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М., 2005,
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: Пособие для педагогов и родителей. Ярославль: Академия развития, 1996,
11. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей: Пособие для педагогов и родителей. Ярославль: Академия развития, 1995.

Дидактическая игра как средство развития воображения детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Творчество, креативность, воображение – данные характеристики не только расцвечивают жизнь ребенка яркими красками, но и часто становятся факторами эффективного обучения, обеспечивая основу для наглядных форм мышления. Под воображением понимают психический процесс создания новых образов путем переработки материалов восприятии и представления, полученных в прошлом опыте. Воображение присуще только человеку. Оно позволяет представить результат труда, рисования, конструирования и любой другой деятельности до ее начала. Творческие элементы у детей раннего возраста возникают в игровой деятельности. Показателями развития воображения в дошкольном возрасте являются беглость, гибкость, оригинальность, критичность к создаваемым образам. Воображение ребенка выполняет две функции – аффективную (создание воображаемой ситуации, которая снимает напряжение от фрустрации) и гностическую (воображение позволяет заполнить пробелы в его знаниях, служит для объединения разрозненных впечатлений, создает целостную картину мира).

Процесс развития воображения связан с другими психическими функциями, в частности обусловлен уровнем сформированности мышления ребенка. Качество воображаемых ситуаций зависит от наличия достаточного объема предсавлений об окружающем мире. Те или недостатки разных форм мышления у детей дошкольного возраста определяют нарушения воображения.

Целенаправленное развитие воображения у детей сначала происходит под влиянием взрослых, которые побуждают их произвольно создавать образы, а затем дети самостоятельно представляют замыслы и план по их реализации. Игровая деятельность дошкольника является мощным стимулом воображения. Выполнение роли, развитие сюжета, проблемная ситуация побуждают ребенка перекомбинировать известные события, создавать их новые сочетания. Важным моментом в развитии воображения является создание предметной среды, а также обогащение представлений, собственного опыта ребенка в ходе включение его в организованную игровую деятельность.

Примерная литература

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991,
2. Выготский Л.С. Воображение и его развитие в детском возрасте. – М.: Педагогика, 1982,
3. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. / Ред. О.А. Шаграева и др. – М.: Академия, 2002,
4. Катаева А.И., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с нарушением развития. М., 2001,
5. Максаков А.И. Учите играя. М., 1983,
6. Менджерицкая Д.В Воспитателю о детской игре. – М.: Просвещение, 1986,
7. Оганесян Н.Т. Практикум по психологии творчества. –М.: Флинта: МПСИ, 2004,
8. Сказка как источник творчества детей. – М.: Владос, 2001,
9. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей . Ярославль: Академия развития, 1996,
10. Хозяев В.Б. практикум по психологии организации продуктивной деятельности дошкольников и младших школьников. – М.: Академия, 2002.

Дидактическая игра как средство формирования интеллектуальной готовности к школе детей с нарушениями речевого развития.

Поступление в школу - это особый психологический этап в жизни ребенка старшего дошкольного возраста. Готовность ребенка к школьному обучению является одной из совокупных задач процесса образования. Каждый педагог должен понимать свою ответственность и значимость работы в данном направлении. Понятие «готовность к школьному обучению» рассматривается как определенный уровень морфофункционального и психического развития ребенка, при котором систематическое школьное обучение не приведет к ухудшению состояния здоровья, срыву социально-психической адаптации.

На сегодняшний день общепризнанно, что готовность к школьному обучению – многокомпонентное образование, которое требует комплексных психологических исследований. Психологическая готовность к обучению в школе рассматривается на современном этапе развития психологии как комплексная характеристика ребенка, в которой раскрываются уровни развития психологических качеств, являющихся наиболее важными предпосылками для нормального включения в новую социальную среду и для формирования учебной деятельности. Педагог должен организовывать процесс обучения и воспитания таким образом, чтобы у ребенка к моменту поступления в школу знания, умения соответствовали требованиям образовательного учреждения. Работа по оформлению готовности ребенка к школьному обучению осуществляется в разных видах деятельности, как на занятиях, так и в трудовой деятельности.

Ряд авторов предполагают, что большое место в работе дошкольных учреждений занимает использование дидактических игр, которые могут служить составной частью занятия или рассматриваться как самостоятельный вид деятельности. Именно в этом виде деятельности впервые возникают общественные мотивы поведения, складываются иерархия мотивов, формируются и совершенствуются действия восприятия и мышления, развиваются социальные навыки взаимоотношений. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Воспитательное значение игры во многом зависит от профессионального мастерства педагога, от знания и психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от правильного методического руководства детьми. В последнее время проблема подготовки детей к школьному обучению занимает одно из важных мест в развитии психологической науки.

Примерная литература:

1. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу: знаете ли вы своего ребенка?. М.: Академия, 1996,
2. Венгер л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе? – М.: Академия, 1994,
3. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 2002,
4. Готовность к школе. / Ред. И.В. Дубровиной, – М.: Академия, 1995,
5. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. / Ред. О.А. Шаграева и др. – М.: Академия, 2002,
6. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М.: Педагогика, 1991,
7. Подготовка детей к школе. / Ред. Л.А. Парамоновой, – М.: 1994,
8. Умные сказки. /Серия «Через игру – к совершенству». – М.: Лист, 1997.

Психологический тренинг как средство развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии.

Общение является важной составляющейся жизни дошкольника. Ребенок, едва появившись на свет, уже вступает в контакт с окружающими людьми, и эти отношения со временем все более усложняются и преобразуются. Благодаря общению ребенок познает окружающий мир, личностно развивается, учится строить отношения с окружающими людьми. Каждый человек уникален и неповторим, но полноценной личностью он может стать только в обществе.

В последнее время педагогами, психологами отмечаются, что дети дошкольного и младшего школьного возраста чаще стали испытывать трудности в общении, связанные с проявлениями застенчивости, эмоциональных нарушений, неумением выразить своей мысли, агрессивностью к партнеру по общению, пассивностью во взаимодействии, как со взрослыми, так и со сверстниками.

Перечисленные выше особенности характерны и для детей с нарушением речевого развития, которых, по мнению ученых, становится все больше и больше. Они, как правило, чаще испытывает трудности в общении, чем дети того же возраста с нормальным речевым развитием, а это определяющим образом сказывается на психическом и личностном развитие ребенка в целом. Результаты исследований Лютовой Е.К. и многих других авторов наглядно демонстрируют эффективность использования психологического тренинга для организации коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, имеющих нарушения коммуникативных умений. В ходе тренинга ребенок полезные умения и навыки, а также получает возможность освоить новый способ поведения, а впоследствии использовать его в реальной жизни.

Примерная литература.

1. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников– СПб, Речь, 2006,
2. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. — М.: Ось-89, 2001,
3. Игровая терапия с тревожными детьми (Серия "Детская психология и психотерапия") //Костина Л.М. – СПб, Речь, 2006,
4. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника – СПб, Речь, 2005,
5. Лютова Е., Монина Г. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми – СПб, Речь, 2007.
6. Марасанов Г. И. Социально-психологический тренинг. — М.: Совершенство, 1998,
7. Петрушин С.В. Психологический тренинг в многочисленной группе. – М. Академия, 2002,
8. Психологические занятия с дошкольниками "Цветик-Семицветик" (Серия: "Детская психология и психотерапия") // Куражева Н.Ю.,Вараева Н.В. – СПб.: Речь, 2005,
9. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства) (Серия " Психологический тренинг ") //Лютова Е.К., Монина Г.Б. – СПб.: Речь, 2006,
10. Общение в детском саду и семье. / Ред. А.В. Репиной, К.К. Стеркиной. – М.: Педагогика, 1990.
11. Панфилова М.А. Иглотерапия общения. М.: Академия, 2000.

Дидактическая игра как средство развития наглядно-образного мышления у дошкольников с нарушением развития.

Высшей ступенью познания является мышление, которое включает в себя различные операции (анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение), но и протекает на различных уровнях, в различных формах, что позволяет ученым-исследователям говорить о существовании различных видов мышления. В зависимости от характера решаемой задачи, выделяют 3 вида мышления, которые развиваются в процессе онтогенеза последовательно от предметно-действенного к понятийному. В дошкольном возрасте мышление опирается на представления, ребенок может думать о том, что в данный момент он не воспринимает, а оперирование образами и представлениями делает мышление дошкольника внеситуативным, выходящим за пределы воспринимаемой ситуации и значительно расширяет границы познания. Наглядно-образное мышлениесвязано с представлением ситуаций и изменений в них, с помощью которого наиболее полно воссоздается всё многообразие разныххарактеристик предмета. Действуя в уме с образами, ребенок представляет себе реальное действие с предметом и его результат и таким путем решает стоящую перед ним задачу. Мыслительныйпроцессвсегда начинается с проблемной ситуации и идет посредством многообразных операций.

Мышление ребенка развивается поэтапно, однако наличие каких-либо нарушений затрудняет этот процесс. Так, например, речевой дефект определенным образом влияет на формирование наглядно-образного мышления. Такие дети отличаются более поздними сроками формирования психических функций, в том числе наглядно-образного мышления. В процессе решения наглядно-практических задач у детей возникают трудности с пониманием причинно-следственных связей между явлениями или предметами, наблюдаются ригидность, стереотипность мышления.

Многие авторы предлагают использовать для развития наглядно-образного мышления у детей с нарушением речи возможности дидактических игр. При отборе и использовании дидактических игр в работе по развитию наглядно-образного мышления важно учесть специфические и общие закономерности развития детей с нарушением речи, продумать условия организации взаимодействия с детьми.

Примерная литература

1. Айзман В.Р. Готовность к школе. М., 1989,
2. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М. 2005,
3. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н.. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Ось – 89, 1999,
4. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. / Ред. О.А. Шаграева и др. – М.: Академия, 2002,
5. Калинина Р.Р. Психологическая диагностика в детском саду. С.-П. 2003,
6. Катаева А.И., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с нарушением развития. М., 2001,
7. Максаков А.И. Учите играя. М., 1983,
8. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. / Ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгер – М.: Педагогика, 1988,
9. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М., 2005,
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: Пособие для педагогов и родителей. Ярославль: Академия развития, 1996,

Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей: Пособие для педагогов и родителей. Ярославль: Академия развития, 1995

Приемы мнемотехники как средство развития произвольной памяти детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от непроизвольного к произвольному запоминанию и припоминанию. Память рассматривается как способность к накоплению, хранению, и воспроизведению опыта и информации, которые основными функциями памяти. Важные черты памяти, от которых зависит, насколько продуктивна память человека это: длительность, быстрота, точность, готовность, объём запоминания и воспроизведения. Господствующим видом памяти к концу дошкольного возраста, остается память непроизвольная. Качество непроизвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно ребенок действует по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие, обдумывание, группировка в процессе действия. В дошкольном возрасте дети часто не владеют специальными способами запоминания. Интересные для него события, действия, образы легко запечатлеваются, непроизвольно запоминается и словесный материал, если он вызывает эмоциональный отклик. Ребенок быстро запоминает стихотворения, особенно совершенные по форме: в них важны звучность, ритмичность и смежные рифмы. В старшем дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного к произвольному запоминанию и воспроизведению материала. Ребенок уже способен запоминать и воспроизводить информацию осмысленно, данный процесс становится произвольным, то есть осознанным, осмысленным и управляемым.

Дети с нарушениями развития речи характеризуются специфическими особенностями развития психических процессов, в частности произвольной памяти. Таким детям свойственны заметное снижение слуховой памяти и продуктивности запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции и не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции. Произвольная память формируется в более поздние сроки, дети не умеют использовать приемы запоминания.

Люди с древних времён старались изобретать приёмы, помогающие запоминать нужную информацию, передавая их из поколения в поколения под общим названием «мнемотехника» (от греческого слова «мнемо»- память). Мнемоника, или мнемотехника, - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становиться актуальным. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. Мнемотехника - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Развивать память – значит обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника. Дошкольное детство – возраст, наиболее благоприятный для развития памяти.

Примерный список литературы

1. Агафонов, А.Ю., Волчек, Е.Е. Психология мнемических явлений: Учебное пособие / А.Ю. Агафонов, Е.Е. Волчек. – Самара: Универс-групп, 2005 – 120 с.
2. Аткинсон В., Скот Дж. Познай себя: Развитие памяти и интеллекта. – СПб.: Респекс, 1994. – с.384
3. Возрастные и индивидуальные различия памяти. /Под ред. А.А. Смирнова – М: Просвещение, 1967. – с.300
4. Выготский Л.С. Память и ее развитие в детском возрасте // Психология памяти / Под ред. Ю.Б. гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М: ЧеР, 1998. – с. 816
5. Детская психология: Учебное пособие / Я.Л. Коломенский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус и др.; - Минск: Университетское изд., 1998. – с. 399
6. Как сохранить и улучшить память. Практические рекомендации и упражнения. – М: Евразия, 2000. – с. 320
7. Леонтьев А.Н. Развитие высших форм запоминания // Психология памяти / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М: ЧеР, 1998. – с. 816
8. Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти. - М.: 1994.
9. Немов Р.С. Общие основы психологии: Кн.1. - М.: Просвещение,1994, - 235с.
10. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. - М.: Просвещение, 1966.

Игры с правилами как средство развития устойчивого внимания детей старшего дошкольного возраста.

Дети, начинающие обучаться в школе, чаще всего страдают от рассеянности внимания. Развивать и совершенствовать внимание столь же важно, как и учить письму, счету, чтению. Образы, получаемые при внимательном восприятии, отличаются ясностью и отчетливостью. При наличиивнимания мыслительные процессы протекают быстрее и правильнее, движениявыполняются более аккуратно и четко.Внимание играет существеннуюроль в регуляции интеллектуальной активности. По мнению роль в регуляцииинтеллектуальной активности. Основное изменение внимания в дошкольном возрасте состоит в том, чтодети впервые начинают управлять своим вниманием, сознательно направлять егона определенные предметы, явления, удерживаться на них, используя для этогонекоторые средства. Произвольное внимание формируетсяблагодаря тому, что взрослые включают ребенка новые виды деятельности и припомощи определенных средств направляют и организуют его внимание. Руководявниманием ребенка, взрослые дают ему те же средства, с помощью которых онвпоследствии начинает сам управлять вниманием.

В настоящее время стали актуальными проблемы развития внимания и проведения психокоррекционной работы с детьми, имеющими нарушения внимания. Причиной нарушений внимания могут выступать разные факторы, одним из них является наличие речевого дефекта, который негативно влияет на развитие психики в целом. На сегодняшний день для дальнейшего успешного обучения необходимо ранее выявление и коррекция нарушений внимания уже в дошкольном возрасте. Для коррекции и развития внимания могут быть использованы разнообразные средства. Многие авторы предлагают использовать игры с правилами, которыеразвивают внимание, повышают скорость реакции, сообразительность, находчивость. Выполнение правил способствует формированию волевых черт характера, организованности.Игры с правилами дают возможность систематических упражнений, необходимых для развития мышления, чувств и речи, произвольного внимания и памяти, разнообразных движений. Каждая игра с правилами имеет определенную дидактическую задачу, но в конечном, счете она направлена также на решение основных воспитательных задач.

Примерная литература

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. — М.: Ось-89, 1997
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Игры и упражнения на внимание и мышление. Тетрадь по развитию познавательных процессов. Практическое приложение. - М.: Академия развития, 2002
3. Д.В.Менджерицкая, "Воспитателю о детской игре", М., 1982 г.
4. Лейтес Я.С. Возрастные предпосылки умственных способностей//Семенюк Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии: учебное пособие для студентов/Под ред. Д.И. Фельдштейна: издание 2-е, дополненное. - Москва: 1996
5. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2001. - 220 с.
6. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. - 4-е изд., стереотип. - М.: ПсихологияИздательский центр «Академия», 1999. - 456 с.
7. Немов Р.С. Психология. В трех книгах. - Книга 2: Психология образования/ 2-е издание. – М.: ПсихологияПросвещение, ВЛАДОС, 1995
8. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой. — М.: «Академия», 2002. — 480 с.
9. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В.Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е.Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В.Дубровиной. - М.: "Академия", 1998. -160 с.
10. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 2000 г.
11. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для уч-ся СПУЗ. - М.: "Академия", 1996